

**ФГБУ «ЦДРА» Минобороны России
Методический отдел**



**Сценарий
проведения цикла викторин,
посвящённых 75-летию Победы советского народа
в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.**

Подготовила: методист группы взаимодействия
с военными учреждениями культуры
Новожилова Юлия Александровна



Москва 2020 г.

**Методика проведения цикла викторин,
посвящённых 75-летию Победы советского народа
в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.
для военнослужащих**

Викторина, как форма культурно-досуговой работы — игра, заключающаяся в ответах на устные или письменные вопросы из различных областей знания, и применяется в качестве развлекательного времяпровождения соревновательного плана.

Развлекательная функция интеллектуальной игры очень плотно переплетается с информационно-просветительской, а в сочетании с духом соперничества это делает викторину уникальной и самооценной формой организации досуга военнослужащих роты (подразделений).

Интеллектуальная игра, как и любое другое соревнование, предоставляет возможность участникам доказать своё превосходство над соперником, и этот факт играет очень положительную роль в формировании качеств личности необходимых для военнослужащего.

Основная цель цикла викторин:

Патриотическое воспитание военнослужащих, пропаганда патриотизма через изучение обучающимися исторических событий Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг., её защитников и их подвигов.

Задачи:

- 1) Развить мотивацию к интеллектуальной деятельности у военнослужащих;
- 2) Развить творческое мышление военнослужащих, повысить их познавательный интеллектуальный уровень, интерес к истории, культурному и научному наследию прошлого.

Место проведения викторины: казарма.

Участники викторины: рота.

Представленные в данном сценарии викторины можно проводить в дистанционном формате. Организатор культурно-досуговой работы может

озвучить сам или записать данные вопросы для видеоролика, или оформить данный перечень вопросов в мультимедийную презентацию. Для просмотра военнослужащим викторину можно представить через проектор на экран в формате видеоролика, фотофиксации или мультимедийной презентации. Если же технические и иные условия не позволяют, то распечатать вопросы на бумаге формата А4 и раздать для ответа военнослужащим.

Ответы викторины оформляются военнослужащими в свободной форме в документе любого формата. Для членов семей военнослужащих и гражданского персонала Вооруженных Сил Российской Федерации ответы викторины могут быть как в электронном виде, так и отсканированная (сфотографированная) копия письменного ответа (обязательно в положении о викторине необходимо указать электронный адрес для приема работ). Разработка положения о викторине.

В положении о викторине необходимо указать цели, место, время проведения мероприятия, правила, основные этапы игры, количественный состав команд, порядок определения и награждения победителей.

Организатору важно в положении о проведении викторины четко прописать условия. По-своему усмотрению можно добавить и другие вопросы.

Викторина
«Память народа. Этих дней не смолкнет слава...»,
посвящённая 75-летию Победы советского народа
в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.

Слова ведущего: Мы приветствуем вас на викторине, которая посвящена Великой Отечественной войне. Есть память, которой не будет конца, поэтому каждый год мы вспоминаем о тех великих годах. В 2020 году Россия отмечает юбилей 75 -летие Победы советского народа в Великой отечественной войне 1941 – 1945 гг. Ветеранов Великой Отечественной войны почти не осталось, но память жива. Давайте вспомним о трагических и героических страницах Великой Отечественной войны. Я надеюсь, что сегодня вы не только продемонстрируете свои знания, но и узнаете много нового о том непростом времени для советского народа в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.

Вопросы викторины:

- 1. Чей голос звучал по Всесоюзному радио, оповещая о начале Великой Отечественной войны? Именно, его, а не Сталина, Гитлер считал своим главным врагом.**

(Ответ: Юрий Борисович Левитан)

- 2. Какому полководцу народ присвоил почетное звание «Маршал Победы»?**

(Ответ: Георгию Константиновичу Жукову)

- 3. Назовите имя и фамилию блокадницы, ленинградской школьницы, ставшей всемирно известной благодаря своему дневнику. Её дневник был предъявлен на Нюрнбергском процессе в качестве доказательства преступлений фашизма.**

(Ответ - Татьяна Николаевна Савичева – ленинградская школьница, которая с самого начала блокады Ленинграда начала вести дневник в записной книжке, оставшейся от ее старшей сестры Нины. В этом дневнике всего девять страниц и на шести из них даты смерти близких. После войны весь мир узнал о дневнике маленькой девочки Тани Савичевой. Вся ее семья, шесть человек, погибла от голода. Таня писала: «Бабушка умерла 25 января», «Дядя Алеша 10 мая...», «Мама 13 мая...», «Умерли все. Осталась одна Таня». Таню спасли

от голодной смерти. Ее вывезли из Ленинграда. Немного прожила Таня. Голод, стужа, потеря близких подорвали ее здоровье)

4. Как зовут солдата, памятник которому стоит в Болгарии? Ему ещё посвящена песня.

(Ответ: «Алёша»)

5. Назовите девиз тружеников советского тыла.

(Ответ: «Все для фронта, все для победы над врагом»)

6. Какая высшая воинская награда была учреждена после победы над фашистской Германией?

(Ответ: Орден Победы)

7. Что обозначают черный и оранжевый цвета на георгиевской ленточке?

(Ответ: Дым и пламя)

8. Как в столице нашей Родины Москве в ходе Великой Отечественной войны и после её окончания отмечались победы нашей армии над фашистскими захватчиками?

(Ответ: артиллерийским салютом)

9. Какой город Советского Союза Гитлер хотел стереть с лица земли и создать на его месте озеро?

(Ответ: Москва)

10. Назовите имя героя войны, который сумел закрыть своим телом амбразуру вражеского дзота?

(Ответ: Александр Матросов.)

11. Каким женским именем ласково называли советские солдаты боевую машину реактивной артиллерии?

(Ответ: Катюша)

12. Закончить фразу: «Страшный бой идёт, кровавый, смертный бой не ради славы, ради ...»

(Ответ: Жизни на земле)

13. Беспрецедентный подвиг лётчика положен в основу художественного произведения советского писателя. Лишившись после ранения ног, этот пилот вернулся в строй и сбил ещё 11 вражеских самолётов.

(Ответ: А. Маресьев)

Литературная викторина

**«И память о войне нам книга оживит...»,
посвящённая 75-летию Победы советского народа
в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.**

Слова ведущего: Время идёт, мы храним память о Великой Отечественной войне. Эта война изменила ход мировой истории, судьбы людей и карту мира. Книги помогают сохранить и передать новым поколениям память о войне, героях, их подвигах. И сейчас я Вам предлагаю ответить на вопросы литературной викторины «И память о войне нам книга оживит...», посвящённой 75-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.

Вопросы викторины:

1. Это стихотворение Константина Симонова пользовалось в дни войны необычайной популярностью. Обагрённые кровью листики, на которые бойцы переписывали его, находили в нагрудных карманах раненых и убитых. Стихотворение написано от имени солдата, обращено ко всем женщинам, повествует о большой любви и верности. Это самое знаменитое письмо с фронта. Как называлось данное стихотворение?

(Ответ: «Жди меня...»)

2. Вначале появились стихи Булата Окуджавы. Через 4 года Борисом Балтером была написана одноимённая повесть. Кстати, писатель и не скрывал, что позаимствовал название у поэта-барда. Через некоторое время вышел и фильм, в котором прозвучала и авторская песня

(Окуджава положил музыку на свое стихотворение). Несколько позже появился ещё и спектакль. Все перечисленные произведения носят одно и то же название. Какое?

(Ответ: «До свидания, мальчики»)

- 3. Эта повесть написана в 1943 году, в разгар войны. На примере семьи Шалихиных автор показывает, как в суровые годы Великой Отечественной войны люди сумели сохранить лучшие человеческие качества: доброту, великодушие и сострадание. Назовите автора и название произведения.**

(Ответ: Любовь Воронкова «Девочка из города»)

- 4. Тематическая новизна этой повести заключается в том, что В.П. Катаев – первым решил рассказать о Великой Отечественной войне через восприятие ребенка. После выхода этого произведения тема «Война и дети» стала активно разрабатываться. Назовите повесть.**

(Ответ: «Сын полка»)

- 5. На обелисках, памятниках погибшим высечены слова «Никто не забыт и ничто не забыто». Кому из поэтов принадлежат эти слова?**

(Ответ: Ольга Берггольц: «Но знай, внимающий этим камням, Никто не забыт и ничто не забыто»)

- 6. Автор гениальной эпитафии «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен»?**

(Ответ: Сергей Владимирович Михалков)

- 7. В каком произведении о войне действующие бойцы – девушки? А старшина Васков их командир.**

(Ответ: «А зори здесь тихие...», Б. Васильев)

- 8. Назовите автора рассказа “Судьба человека”, по нему был снят одноимённый кинофильм.**

(Ответ: Михаил Шолохов)

- 9. Стихи этой песни просты и наивны, но сколько в них надежды и любви! Весна, цветущие сады, любовь и верность... Эта песня была написана еще в 30-е годы, когда никто и не думал о войне. Она стала гимном**

итальянских партизан. На ее мелодию существует более 200 текстов. Назовите эту песню и ее авторов?

(Ответ: "Катюша", муз. Матвея Блантера, сл. Михаила Исаковского)

10. Часто личные письма домой с фронта становились народным достоянием, так как выражали общие чувства народа. Поэт-фронтовик Алексей Сурков написал своей жене стихотворение, которое стало текстом всеми любимой песни. Назовите это стихотворение или строчку из песни?

(Ответ - "Бьётся в тесной печурке огонь" или "Землянка")

11. Этому литературному герою – солдату Великой Отечественной войны – поставлен памятник на родине его автора в древнем русском городе Смоленске. Назовите автора и его.

(Ответ - Александр Трифонович Твардовский и его герой Василий Тёркин)