

*Родная* №3-4 2022

# ДАДОГА

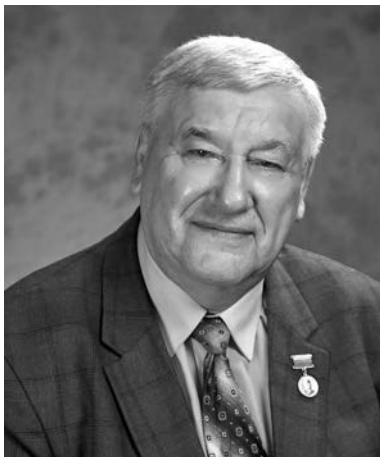


## ВЫШЛА КНИГА

**Своих не бросаем! Книга стихотворений.** Составители: В.А. Силкин, И.Е. Витюк.— Москва: Центральный Дом Российской Армии имени М.В. Фрунзе, 2022. — 104 с. (Современная военная поэзия: книжная серия ЦДРА).

Книга посвящается героизму российских воинов, борющихся с нацизмом на Украине в ходе специальной военной операции Вооруженных Сил Российской Федерации. В книгу «Своих не бросаем!» включены стихи о специальной военной операции Вооруженных Сил Российской Федерации на Украине поэтов Центрального Дома Российской Армии имени М.В. Фрунзе, членов литературного объединения имени Героя Советского Союза писателя Владимира Васильевича Карпова при военно-художественной студии писателей ЦДРА и поэтов Московского региона, в том числе — руководителей Союза писателей России. Эти стихи — о мужестве и героизме российских воинов, защитников и мирных жителей Донецкой Народной Республики и Луганской Народной Республики, о любви к Родине, о борьбе с нацизмом.





**Владимир СИЛКИН**

## «НАВЕЧНО ПРИПИСАНЫ К НЕБУ»

**Владимир Александрович Силкин** — поэт, прозаик, журналист, переводчик, сценарист. Засл. работник культуры РФ, лауреат Гос. Премии России. Секретарь Правления СП России, председатель Совета по военно-художественной литературе СП России. Автор более 70 книг разных жанров, свыше 600 текстов песен. Награжден орденом Почета, Благодарностью Президента РФ. Русской Православной Церковью отмечен орденами св. благ. князя Даниила Московского и преп. Серафима Саровского. Кандидат педагог. наук. Полковник в отставке, ветеран боевых действий. **Живет в Москве.**

## СЫН ДАГЕСТАНА

*Памяти Героя России  
старшего лейтенанта  
Нурмагомеда Энгельсовича  
Гаджимагомедова*

В Дагестане скверная погода —  
Дует ветер с дальних гор в лицо.  
В феврале 22-го года  
Ты рванул гранатное кольцо.

Сделал все, конечно же, как надо.  
Мы еще узнаем и о том,  
Как ребята оказались рядом,  
Отгоняли нелюдей огнем.

Вновь весна стоит и солнце светит,  
И как витязь, ты уходишь в бой.  
Кем гордиться мне на этом свете?  
Это однозначно, что тобой!

## СОЗВЕЗДИЕ РЫБЫ

*Подполковнику Андрею Гаранину*

Ворочает день облака, как глыбы,  
Выходит, что небо и то штормит.  
Но даже созвездие Южной Рыбы  
Ни разу не слышало про динамит.

Ему и бои эти тоже внове,  
Слезятся зрачки  
покрасневших глаз.

И смотрят с испугом на них и Овен,  
А также соседи их: Кит, Пегас.

А вон, у моста, разложили мины,  
Сейчас затолкают под сваи смерть.  
И будут гореть у моста машины,  
И рыба будет в реке неметь.

От этой реки, до сраженья чистой,  
Пойдут десантники в полный рост,  
И не успеют взорвать нацисты  
Ни эти сваи, ни этот мост.

Горячий ветер сознание студит,  
И пот свинцовый народ прошиб.  
Откуда знать вам, какие люди  
Спасли от смерти сегодня рыб?!



## РЕЗЕРВ

*Памяти капитана Александра Фомашина*

Уверен, никто, кроме нас,  
При жизни пред Господом не был,  
И мы не уходим в запас,  
Навечно приписаны к небу.

И все-таки Он из-за туч  
Глядит, как же службу мы правим,  
И с горних, невидимых круч  
Десантное воинство славим.

Спускает ребят парашют  
Туда, где другим не под силу.  
Последние песни поют,  
Свалившись с небес, за Россию.

И Бог не оставит таких,  
Подобных себе и крылатых,  
Для вечности пестует их,  
А также хранит для расплаты.

## ПОДДЕРЖКА

*Старшему сержанту Михаилу Персаеву*

Ухмыляется этот снайпер,  
Бьет по нашим не наугад.  
Он десантников плотно запер,  
Не дает шевельнуться, гад.

А еще миномет их лает,  
А еще не пройти вперед.  
Только снайпер в тебя стреляет,  
И, похоже, что попадет.

Ты его уберешь с дороги,  
Устремишься в атаку сам,  
Но прикроет тебя в итоге  
Благодарный за все десант.

Перевяжут тебя, как надо,  
Надо, кровь отдадут свою.  
И, похоже, тебя награда  
Отыскала сейчас в бою.

## СЛАВА

*Старшему лейтенанту Даниелю Егорову*

Рота держит переправу,  
У нее такой приказ,  
Добывает в схватке славу  
В этот день не первый час.

Бьет противника пехота,  
Но противник прет и прет.

Спесь с него сбивает рота,  
И сама идет вперед.

Враг разбит, и переправа  
Действует, туда-сюда.  
Так вот и приходит слава  
Неизбежно, навсегда.

## ВОЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ РАБОТА

*Старшему лейтенанту Арсению Павлову*

Не болтайте попусту, не зная,  
В чем ее величие и суть,  
Только есть работа и такая,  
Невозможно на нее взглянуть.

Пролегает по сердцам и душам,  
Учит нерв эпохи понимать.

Есть работа — говорить и слушать  
И людей на подвиг поднимать.

Пусть кому-то это и не важно,  
Прописалась навсегда в войска,  
И нельзя назвать ее бумажной,  
Если слово вновь страшней штывка.

## ДРУЖБА

*Сержанту Марату Халикову*

Танк трофеем никогда не станет,  
Он, как друг, с тобой всегда в бою,  
И твои родные в Дагестане  
Прописали этот танк в семью.

У него сейчас пустые баки,  
У него иссяк боезапас.  
Но тебе не раз в кровавой драке  
Помогал он выполнить приказ.

Ты врагов побил уже немало,  
Но и сам контужен и в бинтах,

За тебя молиться будет мама,  
И спасет от гибели Аллах.

Все на этом свете очень просто —  
Будь мужчиной и спасай других.  
И тебя, конечно, где б ни рос ты,  
Примут так, как сыновей своих.

Танк подорван, ты выводил друга,  
На руках выносишь из огня.  
И хотя сегодня очень туго,  
Все равно ты крепче, чем броня.

## В ОСВОБОЖДЕННОМ ДОНЕЦКЕ

*Полковнику Геннадию Алехину*

В освобожденном Донецке  
Камня на камне нет.  
Били здесь по-немецки,  
Били здесь восемь лет.

Били в дома, как в ребра,  
Били фашисты в нас,  
Ядом своим, как кобра,  
Запад кусал Донбасс.

Мужества и отваги  
Было не занимать.  
Наши в Донбассе флаги,  
Их никому не снять.

Память идет по следу,  
Свечи свои зажгла.  
Слышишь, пришла Победа,  
В нас она проросла!

## ПРОВОДЫ

*Алеше Павличенко из Веселой Лопани*

Пусть не знакомы мы с тобой,  
Я знаю, парень ты хороший.  
Ты провожаешь наших в бой,  
Ты отдаешь им честь, Алеша!

Колонны тянутся туда,  
Где ни воды сейчас, ни хлеба.  
И поднимается беда  
Невыносимая до неба.

В твоем поселке все не так,  
И есть что пить, и есть что лопать.  
Не знала никогда атак  
Веселая поныне Лопань.

Ребята едут на Донбасс  
И дарят шлемофон с патроном.  
А ты уже который раз  
Честь отдаешь своим колоннам.

Ты у дороги твердо встал,  
И ветер волосы взьерошил,  
И ты стоишь, как генерал,  
С красивым именем Алеша.

Ведь ты же в армии уже,  
Верней, в Юнармии, но все же  
Стоишь сейчас на рубеже,  
С которого сойти не сможешь.

## ПОДМОГА

*Ефрейтору Татьяне Парамоновой*

Десант не ждет твоей подмоги,  
Десант и сам готов ползти,  
Он под огнем и без дороги  
Найдет к спасению пути.

Он так обучен, если надо,  
И мертвый встанет, чтобы бить.  
Его ни пуле, ни снаряду  
На этом свете не убить.

Ты это знаешь, только все же,  
Испытывая в теле дрожь,  
К тем, кто тебе всего дороже —  
Ты к раненым своим ползешь.

Тебя и пуля не заметит,  
Осколки мимо пролетят.  
И будут жить на белом свете  
Тобой спасенных шесть ребят.

## ВЫШЛА КНИГА

### **Будем жить!**

«Сибирские огни» при содействии Союза писателей России, Союза писателей Луганска и Союза писателей Донецка, 2022.

С первых дней специальной военной операции на электронных ресурсах журнала «Сибирские огни» появилась рубрика «Своих не бросаем». Стихи сибирских и донбасских поэтов, иные из них были написаны прямо на передовой, сразу же вызвали большой и искренний отзыв читателей. Очень быстро сформировался целый сборник, который был выложен на сайте журнала (сибирскиеогни.рф) и на портале «Журнальный мир» (<https://журнальныймир.рф/>)

*А днем, я помню, греясь у огня,  
Я вдруг увидел, как светились лица  
У всех солдат — но не от света дня,  
А изнутри какой-то свет пролился.  
Я понял, что здесь каждый шел на крест  
Во искупление своей забытой жизни —  
И посылал Господь нездешний свет  
На наши лица вместо укоризны.*

Эти пронзительные строки луганского поэта Виталия Даренского, написанные на передовой 28 февраля нынешнего года, где-то «в полях замерзших вдоль Бахмутки», звучат как своеобразный эпиграф всего сборника. Все-таки, несмотря на огромную трагедию, струится свет... Будем жить!

Составители сборника — Михаил Щукин и Лариса Подистова. Часть тиража отправлена на Донбасс.

